



Informacja prasowa

Niezwykły występ laureatów „Ślimakowych Rytmów” w Parlamencie Europejskim

Prof. Henryk Skarżyński, pionier implantów słuchowych w Polsce i na świecie, wraz z zespołem wszczepił blisko 8 000 różnego rodzaju implantów słuchowych, przywracając do aktywności rodzinnej, społecznej czy zawodowej kolejne pokolenia pacjentów. Inicjując i realizując w Instytucie Fizjologii i Patologii Słuchu różne programy leczenia głuchoty, umożliwił im nie tylko naukę czy pracę, ale także dał szansę na profesjonalne zajmowanie się muzyką. Pacjenci prof. Skarżyńskiego śpiewają, komponują, grają na instrumentach, a nawet nagrywają płyty i koncertują.

Z myślą o najbardziej utalentowanych pacjentach, od czterech lat organizowany jest w Kajetanach Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Dzieci, Młodzieży i Dorosłych z Zaburzeniami Słuchu „Ślimakowe Rytm”. Wszyscy jego uczestnicy są najlepszymi ambasadorami tego, co udało się osiągnąć w leczeniu zaburzeń słuchu dzięki postępowi w nauce i medycynie. Wybrani laureaci poprzednich edycji „Ślimakowych Rytmów” **27 listopada 2018 roku**, korzystając z zaproszenia Przewodniczącego PE, zaprezentują swoje umiejętności muzyczne i wokalne w Parlamencie Europejskim.

- Bardzo serdecznie dziękuję panu Przewodniczącemu Antonio Tajanemu za zaproszenie i umożliwienie nam pokazania, że dzięki osiągnięciom współczesnej nauki i medycyny problemy ze słuchem nie są dla naszych pacjentów przeszkodą do rozwijania muzycznych pasji - mówił prof. Henryk Skarżyński, dyrektor Instytutu Fizjologii i Patologii Słuchu i pomysłodawca Festiwalu - To dla nas wielki zaszczyt móc wystąpić przed tak znamienitą europejską publicznością. Wierzimy, że w ten sposób spopularyzujemy, w środowisku europarlamentarzystów, polityków, a także w europejskim społeczeństwie, osiągnięcia polskiej nauki i medycyny. Niech to będzie nasz osobisty wkład w obchody 100 – lecia odzyskania niepodległości naszego kraju – dodaje prof. H. Skarżyński.

Występ odbędzie się przy okazji rozpoczęcia międzynarodowej konferencji pn.: „Europejskie badania i innowacje w naszym życiu codziennym” zorganizowanej wspólnie przez Parlament Europejski i Komisję Europejską w Parlamencie EU. Konferencja, którą otworzy Przewodniczący PE Antonio Tajani, będzie dotyczyła postępów w nauce, w tym w dziedzinie medycyny, zagadnień związanych z czystsza energią i najnowszymi osiągnięciami inżynierskimi, a także projektów badawczych finansowanych przez EU odgrywających kluczową rolę w podnoszeniu poziomu naszego codziennego życia.

Laureaci „Ślimakowych Rytmów” - Anna Adamowska-Czupryn z Polski oraz Arnau Pozas Saiz z Hiszpanii przygotowali z tej okazji specjalne utwory. Dziesięcioletni Arnau - na saksofonie - wykona hymn Unii Europejskiej, a Anna, która na co dzień koncertuje z zespołem folkowym Tekla Klebetnica wykonującym oprócz rodzimej muzyki góralskiej, muzykę pasma Karpat i melodie bałkańskie, zaśpiewa oraz zagra na skrzypkach z akompaniamentem akordeonu wiązankę ludowych melodii karpaccich opracowanych we własnej aranżacji.

Muzyczny występ laureatów „Ślimakowych Rytmów” nie jest pierwszą prezentacją osiągnięć polskiej nauki i medycyny na europejskim form. W 2007 roku, mając w perspektywie prezydenturę Polski w Unii Europejskiej, Instytut Fizjologii i Patologii Słuchu zorganizował w Parlamencie Europejskim wystawę „Słyszę-Widzę-Mówię – podstawą komunikacji i integracji młodego pokolenia Europy”. Była to okazja do pokazania już wtedy imponującego dorobku Instytutu oraz zaprezentowania multimedialnych programów telemedycznych do powszechnych badań słuchu, wzroku i mowy. Europosłowie Ryszard Czarnecki i prof. Bronisław Geremek, otwierając wówczas wystawę Instytutu w Parlamencie Europejskim, powiedzieli: *Z ogromną radością witamy Instytut Fizjologii i Patologii Słuchu w Parlamencie Europejskim. Dowód to znakomity, że Polska ma swoje ośrodki doskonałości, w których nauka i praktyka służą potrzebom obywateli. Instytut ze swoim twórcą, profesorem Henrykiem Skarżyńskim i świetnie uformowanym zespołem należy do najlepszych wizytówek Polski w świecie. Przynosi naszemu krajowi sławę i dobrze świadczy o polskiej medycynie – jej badaniach i jej praktyce. Z najwyższym podziwem.*

W ramach wystawy została zaprezentowana m. in. seria kilkudziesięciu plansz plakatowych, informujących o polskich produktach medycznych oraz urządzeniach nagradzanych w międzynarodowych konkursach, jak również o polskich doświadczeniach klinicznych.